在一定要

本報

Ta-Kung-Pao 123 Connaught Road, C.

Hong Kong

張大三紙出日今

元七埠外元三港本月每

日平週毒枪

售零



鞏固海

围省缴

E

一般,增進暗利;那麼把勞力智力物力集中

刊得了世界 一天不改奠,縱使艾克舌底 一天不改奠,縱使艾克舌底 一天不改奠,縱使艾克舌底

何以「三茂派兒也能

福



與把入 与用。這對促進福建省經濟學 於職成一個環境全省的鐵路網 縣前場車站接軌後進入廈門。

**为则配价骨鳞事;则内受民余的水雕敢提脱美国的幽勘,不追随风閒怎能霸得起來?** 是,旣要看美國大字的殷色,写

**蛟被航空。這不是軍** 了問題。誰先得到文

要在四歐過過稱單

受崩操從和

展經濟

粤桂

早

甘

若干

下左右

**系輪在十天前的洪水災**館

歌

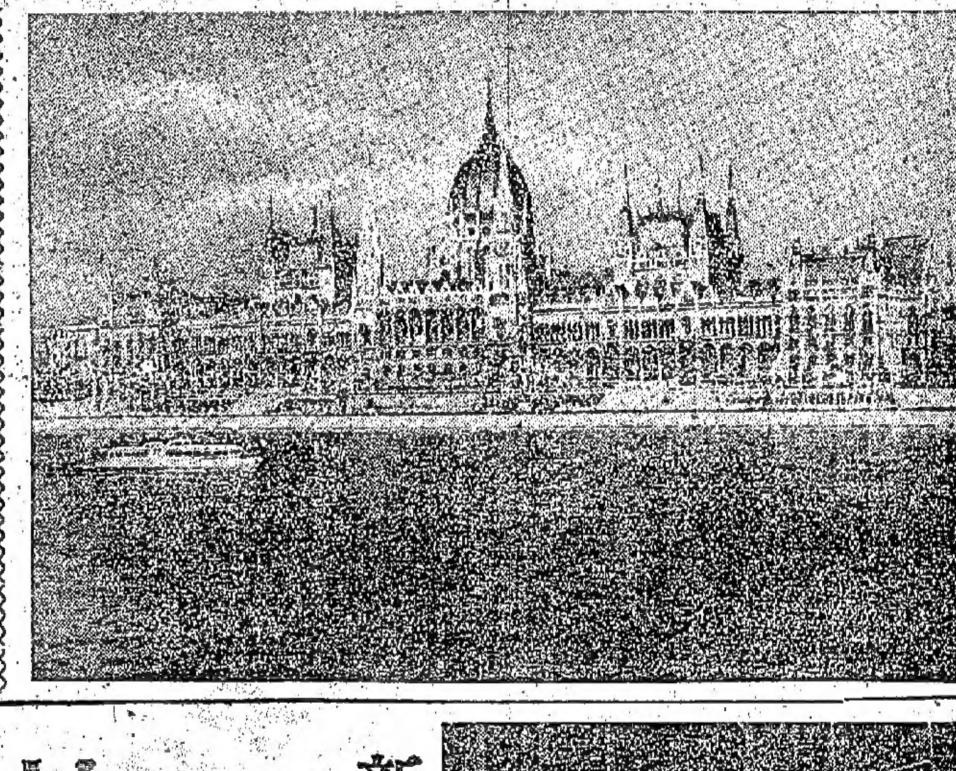
王訪華

將不理蹤美國游院阻撓

三

月成行

水淹浸的地區



颶



沙西侵昨機美

直沒有下雨。

現在江蘇

監行發生

納面五間

國及匈牙利。

國及匈牙利。

國及匈牙利。

國及匈牙利。

與此者說:「十年來我一直被禁閉在我自己的國家政,但是顧此。」

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期。

與國的演唱旅行。

與國的演唱旅行。

與國的演唱旅行。

與國的演唱旅行。

與國的演唱旅行。

與國的演唱旅行。

」

與國的演唱旅行。

」

與國的演唱旅行。

」

與國的演唱旅行。

」

」

」

其在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

受古巴激組去訪

受古巴激組去訪

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

受古巴激組去訪

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是在今秋中訪問數天,另一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是在一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

一次是面景的大學和一次則

「一次是面景的國家政,我不

「一次是面景的國家政,我不

「一次是面景的國家政,我不

「一次是面景的國家政,我不

「一次是面景的國家政,我不

「一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

「一次是面景的」

「一次是面景的」

「一次則在明年面匈牙利時舉行馬期

「一次是面景的」

「一次表面影的」

「一次表面影的」

「一次是面景的」

「一次表面影的」

「

SX

意味着他們把艾克看得很低深失的意見,以滿老艾必考。 附了十三位曾經訪麼的政治 付不了赫魯獎夫。

等。」製造阿特拉思 時遊戲過:「我 時遊戲過:「我 時遊戲過:「我 時遊戲過:「我 時遊戲的美國的 美國 時遊戲的

幕

我是爲

美 居(JUNO) 二號火箭 爆炸了。

後落箭火國 蘇聯後面

果真

正装

非

險過剃頭

经期

爆炸

一枚火箭在其數

試

器

却

落大海

後有維,金融

ある。

つ的

,彈子原思波得借 人医一 于京桥校》者人去:社

·潜此数技程,理语之弹角

星明活里荷咏

• 却忘入设之晚七

の術盤八路万彩電の者へりは

\* 活里荷日今看請

脫脫脫要也是明

,形忘欲福樂高度 ,名一第歐西作英 上地土的人化非北在丟彈

○ 大公園都食同時出現○ 大学城的「拍友」起○ 本域的「拍友」起○ 本域的「拍友」起○ 本域的「拍友」起 女響

馬 體指揮得宣

**政权财**创新公司 **政权财**创新公司 **以** 

導彈

||一次就完了。所以的| 以耶禪民大財國的

定設和 天活歌不否人 

舒

美好

C

情

本。十五日是他們工作的第一天,引得行人駐足而被 一天,引得行人駐足而被 一天,引得行人駐足而被 一天,引得行人駐足而被 一天,引得行人驻足而被 晚常有好電影勝,二十日 一天,引得行人驻足而被 晚常有好電影勝,二十日

蘇東亞羅爾

珍愿

來自十一個國家的十四部影 珍卿·驅瑪野烈吉姐,占士

夏

香味品

認近間

民

店

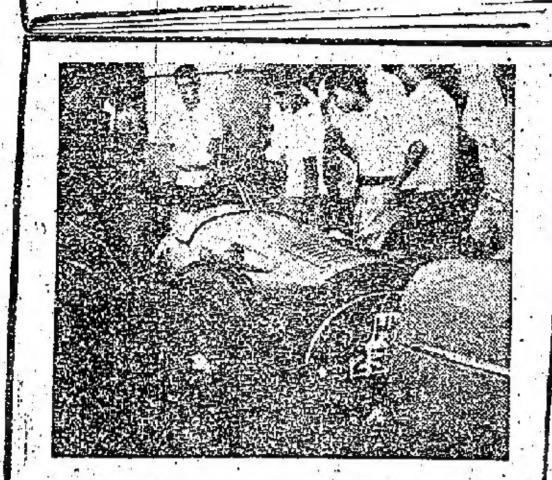
油

餅

京 · 女情究 · 女师



這不是兒童玩具 3 是市面最小的房事。事門 在頭部,車厢可坐收人,發動機在椅子下面;車 身長度約普通汽車一半。一



罕見的老從跑車,車輪高級車頭,車身有一 係是氣管,華韓原始禁網,車頭只有煙圈,可認 見內部接語。



年前的柯士甸。是當時第一流學園女俗的座陽車。



<del>racacacacac</del> 校 路 课 生生

蕭 禮 息

合社大清水垂的。 窓潮于**返工**會(中午十二時)在金陵商家 行會慶至新員說職。 五色同個聯體會(下午—時)召開會員大 會,
的在紅檀酒家原宝。
中總會員俱樂部(下午二時)在新國后國 與乘事論到清水澤游河。 潘氏宗親會(下午二時)在會所裁投古瓷磁。 **譚氏宗親會(下午二時)在會所單行**區樂同 **藝人革新協會(下午三時)在中海體堂派** 私立中文技聯會(下午四時)在認識演集 中國美術會(下午四時)在歐州西蘇召開會 州五經濟影研究會(下午四時)在公主要(5 金运行成立典證。 持牌百貨小阪聯館會學行成立及首屆鐵 OND LO CONTRACTOR CONT

脱會慶



婦員華行銀

(祭科本)

• 吳國殿勝得開旗,獎爾閩旗盛特予





不百 名不 厭看 片符 場八一四映道

母群翰李

SUAM

献資年1960梅岛美 通卡化七數中

· 健國三 通時十早 一 健園時十十 一 場超

不百厭看

**经**基本 至是報 至至 至

三梨王閩

**▶ 港三**作仙**房** 

**超油域北**塚太 映天四第今 君不可不迷片侠武 加同 左 八 出場 是 深 羽 生 七 大 七劍下天山劍法各不同四海英維紧問仇義乃見四海英維紧問仇義乃見描 一直上海演 林兴 計倫斯 人會三 勸婦如 翻云世 表,婦 口,祖 上 用 切 | 國 扮



學、自、意

華員





生品 早龄天今祸在日边 阅座收度 通中彩七場甲天今 片大寫證七合國士 九七五雨12天今 點點點點點放天 中中三半半映明 彩七吳土伊部全 王片唱歌事故間民 婦一天人性涯 傑代文希**邵**罗金本 作表一清珊后像届 歐 华 國 芳 儉國安日鄭劒芬國 出中 124 名放後 品頭 124 片映天 福格英克思比哥今 特迪指女片亞倫早 本級澳門分開國 **魯語・三 六 九 四 数** 地址:新馬路二號下二個

刊在

院

第 H 版 內 · 咀此, 國人美 警一麗

, 這 邊緻

加州

鲆

春柳朱假真現出華麗美法戲穿拆

英限制港和

中國雜品出口公司天津分公司

地址:天津大洁中路 114 硫 電報掛號 "SUNDRY"天津

fixez:華潤公司

地址:中国銀行大厦

香港坦靖底:中孚 汀

地址: 文以西街33號

加敬

有服務等是

年記: 本和 本和 本和 作品 不能 一部 得

信。小任一店

情驚

日警方要香港追查來源

假期交通時間表

星期日 閉一班下午十二時州分,坪洲加一班下午三時廿五分。

九巴增班:日加開佐教道碼頭至新界青山第十六號C線,佐教 這碼頭首班開設九時二分,尾班開下午六時三十八分;青山首班開設 十時卅二分。尾班開晚八時八分。其他郊區各線均增加班次。

一時四十五分,國六日線赤柱炮台尾班開晚十一時廿分。 九龍尖沙咀開往羅湖尾班車由平日晚十時改至晚十時四

港澳輪:佛山輪開往澳門由平日下午五時三十分改至下午三時



陞

神李更明族 惊選人〉唱 往懸令麗袍 庶一一李二 。則人服,梁玉,,懸紫 唱讚人郎 瑛玉。疾 唱讚人郎 瑛玉。 四次 海合縣 象不平同一 具巳喉色身 ッ・一耳後 獨唱一情唱二長一 別至
環環線 人於
・
・
色

黛 訊 

願你 前面開門的汽車喝問你:名流太太的

法隨到

拾

有金牌

藝 造廠 價 星 期 到 月 週 年 至八

MILLER CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PARTY

0 月卅 道中 日 

星

心情悠聞的時候,在茶座聽聽音樂,另有一種情趣

甚愛音樂的人們;多數都是只能忙裏歐閉地選擇自

紅黃石簽室在香港萬宜大皮二樓。每逢星期日及星

歌劇「蛋誕星奧」是貝多芬的重要作品之一。評過

干煙百煉而成。爲這查歌劇開場而演奏的前奏曲。貝多

努先後寫了四首之多。這些前突曲,在藝術上說,並不 **值只是附屬於歌劇的前蹇曲而已。貝多芬更自由地運用** 

他的戲劇內容,表現在前奏曲真。好像是髮縮簡鍊的香

樂劇。音樂會真,可以選爲獨立演奏的管絃樂曲。

鋼琴在李斯特的香菜中。似乎不是一件樂器而是一個管絃樂團。琴核

道查交響樂是莫扎特在苦難食困的日子変完成的。音樂所表現的內容

簡架可央斯基的音樂。常常聯想到列敦的油墨和屠格理夫的小說。革

却是純潔的幸福。我們聽到這首作品,不難想像到莫扎特對於生活的態度 ,有多麼深厚的學愛呀!每了生活的顯認,用音樂創造了美好的思想。看

樂裏貫出了思想和悠情,再不是只爲娛樂的曲子了。音樂是不朽的藝術品

命前俄羅斯的人民,生活,思想,情感和願望,好像史詩般地在藝術褒章 現出來。這首協奏曲,從各種唱片,聽過無敬逼。意聽得多,感覺得這首

作品的內容豐富和深刻。列賓有一幅名聚「出遊」,英面所繪的人物簡直

好像在移動着,要走出電布來。而在這協奏曲的第三樂章,彷飾有神朵刑

日記中使人難忘的情景。欣赏音樂並不是一件神秘的事情。

以這首曲于來說,就是最好的材料。稍爲喜傲音樂的人,都 可以随着音樂,把旅場的主題呼呼,立刻就有一種美感浮現

在心頭。研究音樂的人,可以從這作品的結構和配器上得到

很大的客示。喜歡藝術的人,在多采多姿的普調變幻寰,追

。據他說,在捷克聽過聲鄧頌琴家李斌特的演奏會。簡直是 神妙到不可思議。我相信每個人不論是經過李赫特質人演奏

取唱片歌音,都有這個感覺。李夢特也錄有這首協奏曲的唱

銷琴獨奏者是朱理斯·克挨趁。去年曾紹來香港演奏過

場的哥薩克舞蹈呈現在眼前。第二樂章像田園詩一般的樂句,出現「俄人」

(四)柴可夫斯茲:降B小調鋼琴協奏曲(作品關號23)

,在這首交響樂中,是可以體會得到的。

(三)莫札特:降E大鍋第三十九首交瓷築(K-54A)

期一晚上九時至十一時是舉辦音樂茶座的時間,兩晚的

• 尤其是大家沉默地要在音樂區。就好像音樂活在我們

已數喜的節目。香港的音樂茶座並不普遍。尤其是定期

性播放古典曾樂的茶座更是罕有。最近和朋友們談及這

調排都相當認質。一貫作風都是規規短短的。

的心中,給我們美的滿足和記憶。

今天的節目:

(二) 李斯特:匈牙利幻想曲 (銅琴與管絃樂合奏)

音

座

求奥妙的靈感。

上岛平下東涌上岛平原淮上岛平

置

,不可不加以表彰也。

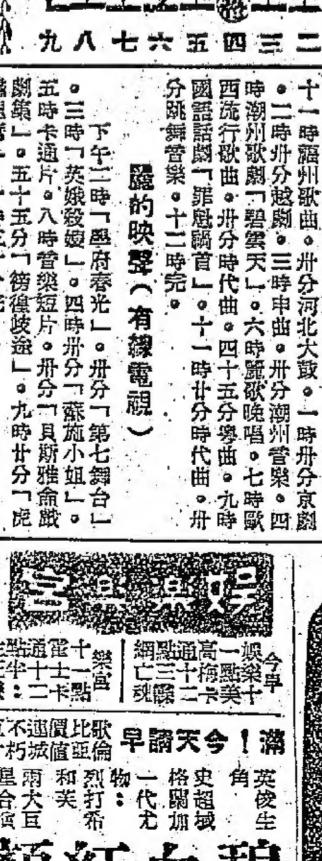
的太統獨來以

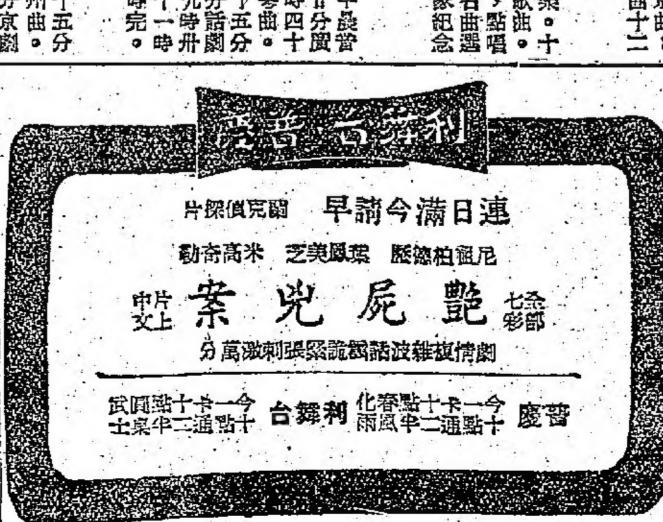
梁瑛李慧唱

片(D·G·G·出品),能够播放,該是一件美事。 美統門部員 原梁文羅 原建 刻 玄波藤郎 









映歌天十第今 八九半七四五半兩 ・監・監・監・監 名**漫**翅彩體綜新霍 片大漠風七合國土

<sub>合</sub> 卡羅 演**漢利** 希摩 片物情

由自民

映歐天今 喜諮留生別比哥 劇趣歌面開亞倫 作際黨絲體桃

理岛英角北 互關政蘇聯場價今 片演羅菲三12早度

和段期,

**長上班,** 走馬潰花 北上的

天鷲雨青嶺過

限大策

**獎容波茲**軍時代 祖。浪,深,詩

要二第

本港第

人理

有兩土方

無色化合物很不穩定, 無色化合物很不穩定, 無色化合物很不穩定, 一;草帽攝成以後, 一;草帽攝成以後, 一;草帽攝成以後, 一;草帽攝成以後, 一;草帽攝成以後, 一;草帽攝成以後, 一

下算以,之下。結鍋船內量,一量時量 果建員團 發所百稜,積 便及室行

**鳴道知想你** 

種無孤充震手肯不能够容你消息

巡山梅茂於



你所認的是金星又名

太白星。因爲它顏色亮得發白,所以我們祖先 又叫它太白星。當它最亮转甚至能够在白天君 到,叫做太白费見。我們祖先已經老早觀測過並且記錄下來過,因此這並不是一件稀奇的你。 金星在太陽的前面 , 就是金星在太陽和 地球之間,叫做下合。金星在下合的時候,雕 地球最近,只有四千萬公里。在下合的金星本 來隨該是最亮的,可是,因爲這時候正是金星 背太陽的牛面對着地球,因此看不到它。只有 在下合前三十六天和下合後三十六天的時候, 它的亮度才最大。因爲,這時候它對着地球的 明亮部分角度最大,因而顯得異常明亮。

金星在今年九月一日下合,而七月廿七日 即好是下合前三十六天,因此金星特别亮。另一次是高的特别,即在全年十月八日十九即第 一次最亮的時間,則在今年十月八日十九點鐘 • 有的年頭常常是連一次金星最亮的缀會也碰 

今週週不出來。金星上的溫度差不多是攝氏一 银情易來判斷,它上面是很發有生命存在的。 (內)

博生先生

--n

產後

知問意

色色還下氫和 > 時 素的原 > 的宏在間 。有成又作氣日久 - 機黄實用中光工 製色イ

能 目 發

金星是一顆不平凡的行星,體積比地球略

百二十五天,在它最亮的寺族,跳地球約六千 萬公里多一些。 小,從望遠鏡裏看起來,它被遵厚的大氣層包 國得密密實質的,所以它自轉一局的時間,至 百度;它上面的大氣則多是二無化碟。按照這

金星是太陽系的行星,繞太陽一周需要二

但草族白了 用帽行色一你 了,白的頂買 淺素編深慢 不和的黄慢

是一個孩子, 至今用力 是一個孩子, 至今用力

, 全 境 提 

序舞裏女裏翻 是奇居縣看曾那呷他女你慢過髮找器,女胡道受臺 ,佳士在無愛年了廖獎獨慢粥麼得,等,還 氣,白怎,這頭施一一?子個的粉女一那俠 我国,一了,髮的銀:島緒綠航口一一見函麵上家是土 技工機你。我歷却在上上。林道青俠口來酌飯樓叫從一

同人圍女俠,而辞, 八急出道士順至甫人**於** 於施, : 吃前之舉傷的

已輕俠一了鳥白,飛搶

人功士這一光髮忽天進

閃女一俠袋

型於一道研犬本 漢道爲。來住才大了上一,無 七啦初之道歐 白端士山又向,限一人,塊;一叶門 搶大任山不一越漢請前俠入不 四。來罪:然 髮護贈,是髮還前圍 須那叫頭丁一道上俠將漢誰俠備腔索,賜,士鄉紛忽十山,,一道俠魔胸叫恍丁一幸。上意 門道巾小路:乘士進也一士拜怒而為為變怒隨紛聽九兩人咱此;士女,;如遙掠身俠黃在

黄。,上水俠國影常一入一一衣那目道,士定黃何飛墳糟聽

大知以兒向忍,衣派身。啦,

剧玩。同一何?被:人

只急大背遊招,,つ

面招, 着出口不一的

是身攻物汗弓整條價 老山心屹。廣到忽豆 如, 立那身影已留

居變俠如知形到到,

就條它這,卓盜之光未故端稠,島一話

久,非羡禄老为,何 林看清地鮮,長知月遭,時圈風,顯劍來何一 看,心似面初音篇,

面一在看,看台,門台變行,中把雨拋助,道是五勁東條還湖開。時開坐人跳,吧道一來木通?鬼來一海棋。,一移:龍六兒西的是上一只精始着

時就道,愁意

選好一犯滿交

越不小阻面集

七過弟街,,

殷:即容喜

9

面除版 發一套幾心焉。的都更 分類足分裏地他手來衣 飽于球量非說只,就室

(八十二)

紀莫夫镣遜地笑了

-+

。 微動組 家 除 脚 做 一 全 場 員 微 都 員 不 到 以 力 時 。 者 看 器 是 了 。 要

打量他。 大震武党地票,大震武党地票 医圆隙 人名英克地

?節呢?。 >

出街散

記踪迷

首人學深,: 每人枝 ,不,原沈一之,, 彼同十,小調中雖夾

不與,無分下偏但爲不

9 些低

瑞德設餞別

匈

司

近脚倫

有四景和

歐都可能是完全宗於英國的作戰方式。然而,世界的「

可比疑的。英倫三島的保守屬法,已經歷乎其後了。

練o之後,這個球员還

要避定一個他自己認

定最實際任的位置,

把自己訓練成功氫其

中一個不可多得的「

専門人才 上。但,這一

個「專字」,他的先

決條件還必須先成質

日個人常常調換位置,

一個「通材」。所以,何牙利的鋒镍,五

令到数方的衛士無法

捉摸·有時前單行後

軍,衛士也可以上前

抱攻。英倫足除歐便

常常諾異他們的「出

逐步医门笛【出廊窗

衛」或「出學後衛」之

都具有一個戰略家的頭腦與戰術家的指揮 才成 。 這就是要使每一個球人在任何一

一种高壓提示,便能隨時就變方的踢法而聽 沒換「波路」。這是比較深入的訓練方法。

• 標準波迷

在近年來已由英國讓位給歐陸國家的牙利丁。對於匈牙利的

足球訓練方式,我們是不妨探討一下的。 雖然在政後幾屆世界杯足缺大要及奧運大食足球節標臺中旬

牙利本身只选得過一届冠軍,其餘幾屆即分給蘇聯、西德、巴西 等國所領。但,錦標問題還是次要的,國際足球國內的內行人士

,都認定匈牙利的足球新技術,在世界足球運動方面的貢獻是無

以說是最先進的、最科學化的。許多國家的足球訓練都不釣而同

地效法於匈牙利。歐洲、美洲與及中東,許多以會也都不的而同

聯型延聘匈籍数練作他們的指導。因之,何牙利足缺,也是現代 世界足眾理論的領導者。 對於一段足球的認法,何牙利和英國最大不同的地方是:前

皆是全面性的,後者是局部性的。匈牙利足球原的技術訓練方法,

政頭們所要求於每一個球人的就是當他一跑進綠茵場上的時候對

於十一個位置的基本技術都要應該值得的;不只值得,而且要熟

的题句

板來,身

的一隊。 
如此教

官語不通,底情隔膜,互不拿置;(二)「大牌」球員忽閒了閩

不知體力的培養,乃是一切技術訓練的本錢。一切最優美、

力的重要性。認爲那些健身操只是初學者的玩處。

門,最先進的足球技術,如果缺乏了體力的配合,即使具有最優秀的技術,也將無從

段軍。年前,南斯拉夫國家足球代表歐B歐以五對O之比大破港聯之役,要後,

那一位匈牙利数線便批評香港的華人球員的美妙脚法,徒然是一種「銅合技術」

,而不是「球場技術」。換句話說,那不過是「銀媒蠟槍頭」,經不起考驗的。

如何才能獲得體力與氣力充沛呢?不論英式的或匈式的,都是健身操的積積的即運動的一套。不過,匈式所做的健身操,不論上肢腰腹積積的健身動作,多

日华是在奔跑進行中同時操練的。與英式發頭之常常站定靜止來舉行健身體操的有

]] 明不同。前者是「活」的,後者是「静」的。雙方訓練出來的球人,靈活的一酸 [

•自然可以壓倒方式呆板的一歐,還是任何球迷所心知肚期的了。同時,何式健 身操也比較有些趣味化的競爭性,不若英式的單調。

關於戰略、戰術之運用,英何各擅勝場;但匈牙利的訓練,他們要每一個球儿

人」的防守方式,完

訓練外,他們對於一

個足球運動員——以

者說是一個足球壓的

培養,遼要分開兩個

主要項目來訓練的。

第一,最主要的 部分是體力的訓練。

對於這一方面的重要

性,香港的球人多認

爲不足重視。當年足

簡從英倫軍金融聘束

港的「足球大師」伊

力堅與史迺碩,都相

國「敵煙或帽」類然

而走。據設此中有下

述兩個原因:(一)

除了全面技術的

金块却了效用。

作彙世界足運「新少林寺」之匈牙利,他們的訓練方法都可

劉榮浩奉

命

感世

金温心



部競的分

包中員球的槽跳,天秋的年六二九一於生發件事槽跳體集次一第來以史有

o「順唔氣條」了爲是而,「水」了爲是不的槽跳時那但。平家包將門名

**著是的早最糟跳人個。常玉梁的「牙假鬚翼」和達郁黎、羅光陳、願錦孫了括** 

九四〇

大局為高高

,一组鴻

選在一願

---

· 投笑道:- 「

來在問一

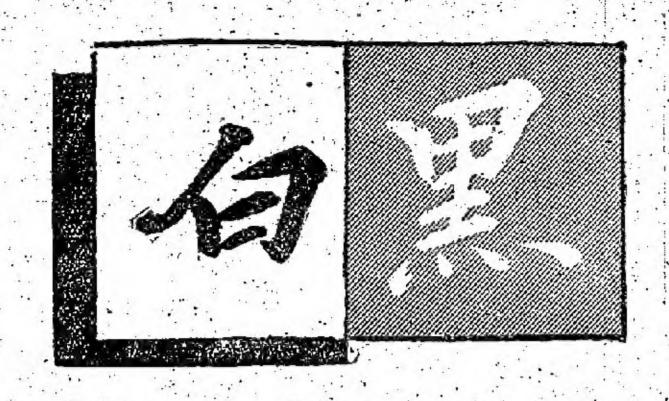
爱一故

でたる。

蔡惠與 將任調人 在朝派 一些人士曼弄 在朝派 一些人士曼弄 前所擬的名單有所不同 所服的名單有所不同 不滿,置點結果,與會 

一人「持正路不如唐之 一人「持正路面里,但馬場田的道理,但馬場田的道理,但馬場田的道理,但馬場田的。 一人「持正路面中面」的。 一人「持正路面中面」的。 一人「持正路面中面」的。 一个人「持正路面中面」的。 一个人「持正路面中面」的。 一个人「特正路面中面」的。 一个人「特正路面中面」的。 一个人「特正路面中面」的。 一个人「特正路面中面」的。 一种人工程,但馬場田的。 一种人工程, 一种一工程, 









題專成票郵河運



白黑談人夫陳

北京郵票廠落成

,你曾在提克国票上再看到追座国票版的枚紀念到票,都遇用中函数計的郵票圖案到電技術合作;兩國郵電部決定同時分別



(三四)

魯士英



黎小田欣賞鄂票

理代。不多道

- (二四)

栗中國郵栗的,可以按閩栗戰第三、本當可以作為到集。凡 中 國 郵票集 Our Gines Merthertard Gint makes Vinion Vermilian Marson Clause

Circuit Orisina aut Mass Suns

SPECIAL LESUES

One Cress Markethad that series, Technical Marks it? Orton with learns (Mat General) Marks (Markstandy) Courses (Mark Cytaling

**醫後還留有八頁空白地位,可作補畏,旣些齊美觀,又有詳細說明。** ,把自己的郵票貼在審中原有的媒 出 世界 明,由此外,雖者還收到從日本客來 明,由此他可見日本收集中國郵票的人使用,至部日文語 與中國郵票的人使用,至部日文語 與中國郵票的人使用,至部日文語 之處。此書長處在於活頁式,可以 之處。此書長處在於活頁式,可以 之處。此書長處在於活頁式,可以 之處。此書長處在於活頁式,可以 一型不可文本的郵集可在本港咸 上面兩部一是英文本,一是日 火本,假若本他的有中文本出版, 所就更好了。

唐可以買到 , 共他皆店也可能有店可以買到 , 共他皆店也可能有店可以買到 , 共他皆店也可能有

71己所收集的中國郵票還有什麼有了此醫在手,便可以徹底明 

編者的話

面

付運費的糾紛

Marseille),船公司接受了訂嚴,同時在訂嚴單上簽署

到期裝貨,我公司將棉布裝上了船;在裝船前將提

我公司装安貨後,傘「大副收接」(Mate's Rece'

單交到船公司,提單上也註明:「運費在馬賽以洗郎繳」

付」字樣。當時船公司也收下,而且簽證裝貨單給我公

ipt) 到船公司轉換提單。想不到船公司之負责人說剛接 **副總公司來電,不能接受以法郎繳付運費,要我公司以** 

港幣折付運費後才發提單。如此弄得我們「华天吊」了

! 因爲,貨已随船去了,不能取回。根據買方開出之信 用證,我公司又不能代買方在港繳付運費,但不繳付又

怎樣處運這個問題?船公司方面有沒有權扣押我們

各位债者:精提問題,並精來稱給次宣君解答上述

讀者 陳次笙

取不到提單,而信用證又行將到期。

**問題 9 來稿越級超好 0** 

的提單?我正在常此事大傷腦筋,粉指數。

数月前,我公司售出一批棉布到法题西非,以下。 O·B·價格出售,買方的訂單和開來的信用證都規定 : 運費在馬賽以法部繳付。我公司按照買方的規定向一 間船公司訂做,在訂做單上也批註:「週空在馬賽以法 郑维付」 (Freight Payable in Metro Francs in

THE POLISH OCEAN LINES GDYNIA.

科連錫瑙華輪 M. S. "FLORIAN CEYNOWA" 由琴尼亞,安特衛普,漢堡,蘇丹港, 雅加蓬來。 預定:八月廿三日抵達香港。

是荷。 華夏企業有限公司代理

請收貨人速來本公司接洽辦理提貨手續

舉打街14-16號九樓 電話: 27701,25906.

午開行(有客牌歌迎

華夏企業有限公司代理 FAR EAST ENTERPRISING CO., (H.K:) LTD.

M. S. "VARILD" 由上海來。 八月廿四日開往星加坡 雅加達。 (無收轉印尼各埠貨鐵)

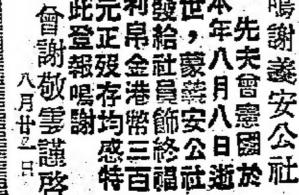
卸貨:請收貨人速來本公司接洽。 裝貨:請到李寶椿大樓528號室聯華船務公司 電話: 442878, 442749. 華夏企業有限公司啓 電話: 27701, 25906.

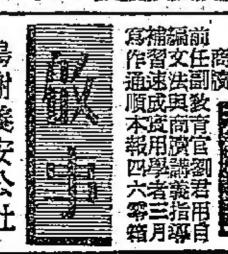
司公船輪行邊

BENETINE













告廣類分隶で大 八〇一八四話電

期及

許子祥

人小成採 ,手致品用提

版濟經日明見情詳









周期农地在口海春恆 表口裂,象现的裂地生费 合復而裂 合動自又後震,尺市三速處還最,里市而達 0 跡痕的後組合為因)撮

台只香了使 約在,說 的中好無。鐵 佔中道, 中好無。鐵 佔中道, 市在,因路 一部次因

多個爛

倉殼灣台是市縣等栗苗化彰中台 出輸與銷產的省全灣台響影災水

THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

通交後災灣台 配一搭向橋在>處斷橋有通:因右。斷寸通

: 國上 0 狀萬險危 > 過數學客路公 5 橋小時 o持鐵與路鐵的斷中水被已看端南溪肚大從



增築

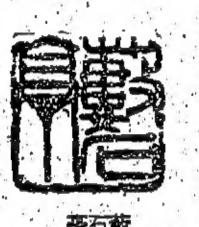
的鄉。界的堆。 家永 末婦堆園 

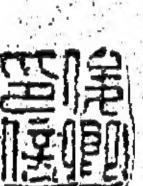
遊戲四

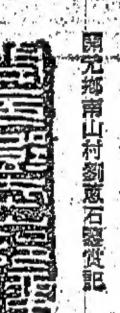
重打大類

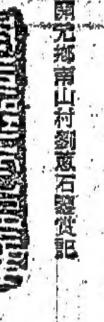
極驚恐,紛紛奪門而逃。
一五日下午受地歷波動約半小時始告平靜。當時十五日下午受地歷波動約半小時始告平靜。當時,高峰市、高雄縣、台南市、台南縣亦受波及。地區,受災最富的地區是屏東、恒春、朸寮、潮壑而復合」)。

印,他,筋致時所暴精的指圍 位就的配、把早色神囊或八 置少数合點惟尋現淡質桌當相 ,題褒適心不常的若注,嚴互









期以 了來

西施

趙克競

, 海

-- ※

詩 詞 Serie Car

柔。扁舟歸去無消息,魂力竭于秋恨,妄貌含 北京榮寶齋本版水印置 定價1800元 唐代周昉簪花仕女圖卷 唐代周昉證的簪花代女圖卷現嚴瀋陽東北博物館。到現在,它的壽命至少已有一千一百多年。這圖卷其實的描寫了八世紀唐代關中(今陕西)貴婦的生活,在表現人物形象上達到了極高的藝術境界,是目前少數僅存的中國人物證實費遺產之一。這圖卷在複製時,爲求保持原作的面貌,共刻版三百一十八塊,並用特別仿製的古靈絹及顏料,套印一千餘次,此外在形式、尺寸各方面,也完全仿照原建裝裝,

陳君葆

歷寺二年始成。 白石墨玅 定價20元 (十二張一册)齊白石作 定置52元 徐悲鸿作 本港中華書局·商務印書館·和平書店及各大書局有售

## 略傳生先碩昌吳

吳昌碩

文從主的一屆 今面發見百詩 。應創解,一 詩作,表

夕陽蘇

高高紅 一二中華書局最近出版新書一

細聴全不解

滿路山花依舊紅

紫荆高意眠,是

錢注杜詩(平裝二册) 全上古三代秦漢三國六朝文 錢議益箋注 8.80 (精装四册) 杜工部詩集(平裝二册) 全漢三國晉南北朝詩 (精装二册) 21,60 張籍詩集 唐宋時舉要(上) 高步凝選注 4.20 王荊公詩文沈氏注沈欽韓注 4.70 唐宋詩舉要(下) 高步源選注 中 炯集(平裝二冊) 元好問編 5.70 詩義會通 吳闓生著 3.10

張煌言著 3.40 强潜水巢 詩比興箋 原沆撰 1.80 電話:20635 20683 地址:大道中50號

廬詩看

粉本能留劫後灰。樹粉本能留劫後灰。樹

吳原丁的的選充 昌是吳特文登篇 碩刊昌輯章 7幅 翌在頃。, 幾之

JI

泥不染知誰哉?運花獨立表濟白,可憐四風攪亂一湖水,玄黃龍嚴罄喧豗。交,花落花開今幾回。見花不見美人質,來。采采蓮花不盈氣,雖香分我無嫌猜之限,沿湖複藕花初胎。香氣隨風溢湖一首,係余亡命日本時見寄渚。錄之如一首,係余亡命日本時見寄渚。錄之如

是秦招桂窥綴語三十二則,柳迎子先生藍寫了卯 與然石女士遺構路,選以成仁事而寫也。夫丁叔末之 與於石女士遺構路,選以成仁事而寫也。夫丁叔末之 與一,生銷圖寫,題詠氣資,不有洗傳,提更誰訴? 那刊數,僅至第二十一則而告中較。茲疑假「整林」 期刊數,僅至第二十一則而告中較。茲疑假「整林」 與受留,丹心不泯。將使秣陵秋雨,還慶經唱之詞, 中慶名得閱其全焉。達夫!烏絲重寫,碧血獨新,青 中慶名得閱其全焉。達夫!烏絲重寫,碧血獨新,青 中慶名得閱其全焉。達夫!烏絲重寫,碧血獨新,青 中慶名得閱其全焉。達夫!烏絲重寫,碧血獨新,青 中國春遊,一播沉蜀之設,殆亦宪史者之所許與! 南國春遊,一播沉蜀之設,分亦宪史者之所許與! 此從。

5.00

學文與古國中 中國文學史大綱 中國文學史概要 中國中古文學史 中國詩學通論 歷代詞選集評 詩河研究 唐詩研究

范 况著 2.0 徐珂選輯 2,70 謝无量署 1,30 胡雲翼著 1.80 胡雲翼著 2.00

劉新培著 1,10

胡密菜温

商務印整館出版 鲤 糜 窜 1.80 傅東華選注 0.0 唐詩選評釋(二册) 罩荑蒸選註 1.50 流企元詩選 周朝 徵箋 1.70 白香詞譜箋 **龍椒生編選 8,20** 唐宋名家詞選 周 商 福 0.60 朱四条詞選 莊適選註 1.40 文心雕韻·

朱詩研究 東區支館:軒尼詩道五〇九號 中區分館:皇后大道中三十五號